



Fronte palco

	NAME	info
1	Tamburello	Shure Beta 98 H/C (Microfono Personale) 1 XLR
2	Tamburello	AKG C518ML (Microfono Personale) 1 XLR+Phantom
3	Organetto Alti	DI Mono
4	Organetto Bassi	DI Mono
5	Voce Cori	Shure SM 58 + Asta
6	Voce Principale	Shure SM 58 + Asta
7	Tamburello	Shure SM 57 + Asta
8	Voce Cori	Shure SM 58 + Asta
9	Violino	DI Mono
10	Mandola	DI Mono
11	Voce Cori	Shure SM 58 + Asta
12	Chitarra Classica	DI Mono
13	Chitarra Acustica	DI Mono
14	Stompbox	DI Mono

- ★ Carlo De Pascali
- ★ Salvatore Corvaglia
- ★ Lucia Passaseo
- ★ Chicco Costantini
- ★ Giovanni Arbace

Per qualsiasi
comunicazione:
Francesco Corvaglia, Band Manager
Cell. 3894228949

RICHIESTE TECNICO/LOGISTICHE

- Palco con misure minime 10 x 8 mt; nel caso di pedana per organetto diatonico: misure min. 2,5x2,5 mt da posizionarsi nella parte centrale del retro/palco.
- Impianto audio adeguato , montato ad altezza adeguata e possibilmente avanzato di 1 mt dal palcoscenico; se appeso, tarato e ritardato in maniera corretta da un responsabile P.A. Regia con operatore in posizione adeguata per un corretto controllo ed ascolto.
- Mixer audio minimo 16 ch. e 6 AUX (non linkati) se non vi è presente un mixer palco.
- Impianto luci adeguato al palcoscenico con un operatore in regia.
- Ciabatte elettriche, aste, cavi e quant'altro serva per la copertura delle zone indicate. Si prega gentilmente i responsabili del service audio di rispettare le posizioni di punti alimentazione e D.I. come da Channel List.

IMPORTANTE !!!!!

- **Se dovesse essere presente un'altra formazione musicale nella stessa serata si prega di avvertire preventivamente il responsabile della band (389.4228949)**
- **La disposizione degli strumenti è come descritta da Channel List.**
- **Si prega gentilmente di rendere operativo il palco e l'impianto audio all'arrivo dei musicisti: ciò renderà il lavoro di tecnici e band più ordinato e veloce.**
- **La durata del sound-check è di 60 minuti circa e deve terminare almeno 120 minuti prima dell'inizio del concerto**
- **Si prega gentilmente, ove possibile, di tirare i cavi lateralmente al palco.**
- **E' richiesto un camerino dotato di serratura o comunque custodito ove riporre gli effetti personali della band e possibilmente munito di toilette, acqua corrente e specchio.**
- **Si richiedono sul palco delle bottiglie di acqua naturale.**
- **N° 3 punti corrente elettrica nelle postazioni indicate dalla Channel List con dicit. 220**
- **N° 2 sedie senza braccioli**

Se qualche richiesta non potesse essere soddisfatta vi preghiamo di contattare (FRANCESCO CORVAGLIA, Band Manager) – 389.4228949

Grazie per la collaborazione.